

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №6
города Кирово-Чепецка Кировской области**

ПРОГРАММА элективного курса

Название: Сложные вопросы в курсе русского языка

Класс: 11

Автор: Окишева Т.В., учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка

Сочинение является одной из форм экзаменационной работы для выпускников 11 класса. Выпускное сочинение по литературе – допуск к итоговой аттестации, сочинение по тексту – один из видов работы на экзамене по русскому языку в форме ЕГЭ.

Сочинение по литературе как форма итоговой аттестации отражает современные подходы к постановке целей литературного образования. Данный вид работы предполагает самостоятельное осмысление изученных произведений и выявляет как языковое (и шире – речевое), так и общее интеллектуальное развитие учащихся.

Для написания экзаменационной творческой работы по русскому языку необходимо понять проблемную сущность предлагаемого текста, уметь анализировать его в неразрывном единстве формы и содержания и пользоваться для анализа необходимым минимумом сведений из теории литературы, как-то: рецензия, тема произведения, проблема, основная мысль, языковые средства выразительности и т. п. Большой объем информации необходимо систематизировать, упорядочить. Помочь в подготовке к сочинению может элективный курс.

Программа базируется на учебно-методических материалах по литературе, русскому языку и анализе результатов написания сочинения предыдущего года:

Приложение № 1 к письму Рособнадзора от 14.10.2024 № 04-323 Методические рекомендации по подготовке к итоговому сочинению (изложению) для участников итогового сочинения (изложения);

Методические рекомендации для экспертов, участвующих в проверке итогового сочинения (изложения);

Рекомендации по составлению программы повышения квалификации учителей по обучению написанию сочинения (изложения) для учителей русского языка и литературы;

Методические рекомендации по разработке подходов к оцениванию итогового сочинения образовательными организациями высшего образования, доработанные по результатам общественно-профессионального обсуждения;

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2025 года по РУССКОМУ ЯЗЫКУ;

Методические материалы для председателей и членов предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ 2025 года.

Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися.

Формы проведения занятий: урок-лекция, урок-практикум, урок исследование.

Количество часов по учебному плану 34, в неделю 1 час.

Содержание элективного курса

Требования к сочинению на литературную тему. Критерии оценивания. Различение понятий тема - проблема - тезис.

Сочинение как текст. Основные признаки текста. Вступление, аргументация, заключение. Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике.

Три тематических направления, утверждённых на 2024-2025 учебный год

Важность отбора литературного материала. Выбор темы сочинения. Цитирование. Развёрнутый план работы над сочинением.

Структура сочинения. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений. Заключительная часть сочинения. Виды заключений.

Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения.

Речевое оформление. Обоснованное использование средств выразительности.

Редактирование текста сочинения

Календарно-тематическое планирование

N	Тема урока
1.	Выпускное сочинение. Введение: что, когда, зачем и как? Тематические разделы 2023-2024 учебного года. Критерии оценивания. Различение понятий тема - проблема - тезис.
2.	Тема, вступление, аргументация, заключение.
3.	Сбалансированность частей. Вступление к теме
4.	Аспекты направления 1 «ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»
5.	Отбор литературного материала
6.	Сочинение по первому направлению
7.	Сочинение по направлению
8.	Тематическое направление «СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВО, ОТЕЧЕСТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА». Отбор литературного материала. Домашнее сочинение
9.	Тематическое направление «ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО». Отбор литературного материала. Домашнее сочинение
10.	Тематическое направление «ПРИРОДА И КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА». Отбор литературного материала.
11.	Сочинение по 3 направлению
12.	«Проба пера»: коллективно-групповое написание сочинения.
13.	Итоговое занятие. Занятие-консультация
14.	Анализ тем на выпускном сочинении
15.	Анализ сочинений выпускников
16.	Подготовка к тестовой работе по русскому языку
17.	Анализ тестовых работ
18.	Особенности сочинения по русскому языку в форме ЕГЭ. Композиция. Критерии оценивания.
19.	Проблема текста. Особенности формулировки.
20.	Виды проблем. Анализ предложенной проблемы.
21.	Виды вступлений, связь с формулировкой проблемы.
22.	Комментирование проблемы.
23.	Позиция автора и собственная позиция.
24.	Выявление проблемы в публицистическом и художественном текстах.
25.	Практическая работа: анализ исходного текста.
26.	Аргументация собственного мнения. Виды аргументов.
27.	Виды заключений сочинения.
28.	Роль детства в становлении личности человека. Проблема отцов и детей.
29.	Человек и искусство.
30.	Проблема исторической памяти.
31.	Влияние массовой культуры, телевидения и интернета на духовный мир человека
32.	Как относиться к научно-техническому процессу?
33.	Экологические проблемы. Экология языка.
34.	Устройство и жизнь общества. Деятельность государственной власти.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.;
- осознание духовных ценностей российского народа;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации.

Метапредметные результаты:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории);
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Предметные результаты:

Соблюдать синтаксические нормы.

Соблюдать правила пунктуации.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Источники

1. <http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11>
2. sochinenie11.ru
3. [егэ-русский.рф](http://ege-русский.рф)