

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №6
Города Кирово-Чепецка Кировской области

РЕКОМЕНДОВАНО

на заседании ШМО начальных классов

Протокол № _____ от « _____ » _____ 2024 года

Руководитель ШМО Крутихина Людмила Витальевна

**АДАптированная общеобразовательная программа
для слабовидящего обучающегося
по предмету «Литературное чтение»**

Класс 1а

Тип рабочей программы типовая

Вид рабочей программы общеобразовательная

Срок реализации 2024-2025 учебный год

Автор-составитель Малохатко Анастасия Андреевна

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

К адаптированной рабочей программе по математике

1 класс

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для учащегося 1 класса с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.- 5-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2015, рабочей программы. Литературное чтение, Москва. «Просвещение» 2015г, авторы Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкина – УМК «Школа России», Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

АООП НОО обучающихся с ОВЗ реализуется через **УМК «Школа России»**.

Адаптированная рабочая программа обучающихся с ОВЗ предполагает получение образования, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Определение варианта адаптированной программы обучающегося с ОВЗ осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Цели образовательно-коррекционной работы

- владение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших слабовидящих школьников;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- совершенствование всех видов речевой деятельности.

В процессе реализации данных целей решаются следующие задачи.

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- формирование навыков чтения (сначала слогового, затем целыми словами, чтения про себя);
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- воспитание у слабовидящих обучающихся таких качеств как целенаправленность, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, бережливость, аккуратность, ответственность за результаты своей деятельности;
- формирование навыков контроля и самоконтроля, сознательному выполнению санитарно-гигиенических правил; умения планировать работу и доводить начатое дело до конца;
- развитие зрительного восприятия; формирование навыков зрительного анализа;
- развитие познавательной деятельности;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- расширение кругозора;

- развитие речи (монологической, диалогической и др.).

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Содержание программы носит воспитывающий и развивающий характер. При проведении уроков используются беседы, интегрированные уроки, работа в группах, организационные игры и т.д. Содержание курса «Литературное чтение (обучение грамоте)» позволяет осуществить его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе: с уроками рисования (различные штриховки, раскрашивания), окружающего мира (расширение знаний об окружающей действительности, природе и обществе), с математикой (развитие логического, образного мышления).

Весь процесс обучения грамоте сориентирован на учебник «Русская азбука». Содержание обучения грамоте обеспечивает решение трех основных задач его периодов: добукварного (подготовительного); букварного (основного); послебукварного (заключительного).

Первый - подготовительный период - делится на 2 ступени: вводную - безбуквенную и изучение пяти гласных букв и связанных с ними звуков; второй - букварный (основной) период - посвящен изучению первых согласных звуков и их буквенных обозначений, знакомство с буквами ъ, ь; третий - послебукварный период - повторно - обобщающий и закрепляющий все пройденное.

Добукварный (подготовительный) период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развития устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения, приобщению к учебной деятельности, приучению к требованиям школы, развитию предметных представлений об окружающем мире.

Введение в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмыслением его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различением в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твердых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы.

Наряду с этой работой в добукварный (подготовительный) период обучения грамоте слабовидящие первоклассники овладевают умениями зрительно рассматривать предмет, соблюдая определённую последовательность, используя все способы зрительного восприятия. Обучающиеся овладевают умениями узнавать и различать предметы по цвету, форме, величине, соотносить их с цветными рельефными рисунками, самостоятельно оперировать сенсорными эталонами (цвет, форма, величина).

Введение в мир языка предполагает полноценное слуховое восприятие слабовидящего первоклассника, которое требует овладение умениями выделять звуки из окружающей действительности и различать их, соотносить звук с предметом, локализовать звук (по силе, направлению, удалённости, близости).

В добукварный (подготовительный) период отрабатываются умения ориентировки на парте (каждая вещь имеет своё постоянное место), умение ориентировки в первой учебной книге и её страницах, умение ориентировки в кассе букв.

Букварный (основной) период охватывает изучение первых согласных

звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуки. Специфика данного периода заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами слияниями.

Формирование умений работы с рисунками требует определённых предметных представлений у слабовидящих первоклассников. В процессе формирования предметных представлений в связи с обучением грамоте на уроке используются натуральные предметы, чучела, муляжи, игрушки, предметные рисунки, контурные и силуэтные изображения. Неадекватные предметные представления затрудняют работу с иллюстрациями, что предусматривает работу по уточнению предметных представлений на предметных уроках.

Послебукварный (заключительный) период предполагает постепенный переход к чтению целыми словами, формирование умения читать про себя, развитие и совершенствование процессов сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, небольших текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения благодарности, приветствия, прощания и т.п.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период обучающиеся начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке к празднику «Прощание с азбукой», в ходе которого происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

Уроки по внеклассному чтению проводятся один раз в неделю на уроке обучения грамоте.

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

Начальным этапом изучения русского языка и литературного чтения в первом классе является обучение грамоте. Содержание обучения грамоте представлено соответственно, как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Слабовидящие обучающиеся овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях. Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор слабовидящих детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Учебный предмет **в соответствии с учебным планом** рассчитан на 132 ч (4 ч в неделю).

Изучение предмета предполагает учет зрительных возможностей слабовидящих обучающихся, коррекцию имеющихся вторичных отклонений в развитии и их профилактику, а также коррекцию процесса интеграции учащихся в социальную среду, развитие у них компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе.

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения предмета

Программа «Литературное чтение» обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения предмета являются следующие:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;

- потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- понимание необходимости знакомства с культурно - историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- воспринимать литературные произведения как особого вида искусства;
- полноценное восприятие художественной литературы;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- способность высказывать свою точку зрения, уважать мнение собеседника.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме);
- слушать и понимать речь других;

- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- формирование необходимого уровня читательской компетенции;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных текстов;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- умение пользоваться словарями и справочниками;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;

- умение составлять несложные монологические высказывания о произведениях (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;

- умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Основной формой обучения является урок. На уроках предусматривается использование различных наглядных средств обучения (схемы слогов, предложений, касса букв, как для фронтальной, так и для индивидуальной работы.)

Распределение времени на прохождение программного материала дается ориентировочно.

Ведущей формой организации является фронтальное занятие, но большое внимание уделяется групповой и индивидуальной работе.

Занятия проводятся с учётом имеющихся у слабовидящих детей навыков познавательной деятельности и степени готовности к работе в коллективе. Кроме этого в обучении учитываются рекомендации врача-офтальмолога, наличие и характер сопутствующих заболеваний, состояние слуха, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы.

Виды речевой деятельности:

Аудирование (слушание). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Говорение. Выбор языковых средств, в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Развитие речи

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

По учебному предмету «Литературное чтение» к концу учебного года слабовидящий первоклассник должен научиться следующему.

Развитие речи

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- соотносить заголовок и содержание текста;

- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);

- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;

- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

- правильно называть буквы в алфавитном порядке;

- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;

- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости/мягкости согласных звуков;

- определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.
- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв е, ё, ю, я в слове;
- обозначать на письме звук [й'];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

Лексика

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;

- подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
- на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Добукварный (подготовительный) период. (26 часов)

Речь устная и письменная. Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слого - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой - моделью, отражающей его слого - звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) период. (88 часов)

Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.

Развитие устной речи.

Звуковая культура. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу, ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названия предметов, признаков, действий - и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Послебукварный (заключительный) период. (18 часов)

Чтение. Развитие устной речи

Знакомство с русским алфавитом.

Слоговое чтение, чтение целыми словами на всем алфавите.

Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Обучение чтению связных текстов, представление об отличии связного текста от набора предложений. Подбор заглавия к тексту (с помощью учителя).

Ответы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Элементарная оценка прочитанного. Чтение диалогов.

Пересказывание прочитанного текста (по вопросам учителя), устные высказывания о прогулке, проведенной экскурсий, о знакомой игре. Ответы на вопросы об обследованных предметах, рисунках, иллюстрирующих содержание прочитанного. Заучивание наизусть стихотворений и небольших текстов.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Знакомство с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп речи, логические ударения, интонации.

Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя, формирование умения коллективно анализировать прочитанную книгу, правильно её называть, отвечать на вопросы, о ком она, о чем в ней рассказывается; что прочитано (стихотворение, загадка, сказка, рассказ).

Заучивание в течение учебного года 5-6 небольших стихотворений.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению

№ п/п	Тема раздела, урока	Количество часов	Календарные сроки		Примечание
			План	Факт	
1 четверть		32 часа			
Добукварный период		26 часов			
1	«Азбука» - первая учебная книга.	1	04.09		
2	Здравствуй, школа! Письменная и устная речь. Предложение.	1	05.09		
3	Здравствуй, школа! Письменная и устная речь. Предложение.	1	06.09		
4	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово.	1	07.09		

5	Люби всё живое. Слово и слог.	1	11.09		
6	Люби всё живое. Слово и слог.	1	12.09		
7	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение.	1	13.09		
8	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение.	1	14.09		
9	Согласие крепче каменных схем. Звуки в окружающем мире и речи.	1	18.09		
10	Согласие крепче каменных схем. Звуки в окружающем мире и речи.	1	19.09		
11	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки.	1	20.09		
12	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки.	1	21.09		
13	Век живи, век учись. Как образуется слог?	1	25.09		
14	Век живи, век учись. Как образуется слог?	1	26.09		

15	Повторение – мать учения.	1	27.09		
16	Повторение – мать учения.	1	28.09		
17	Азбука - к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функции.	1	02.10		
18	Азбука - к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функции.	1	03.10		
19	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о. Их функция в слого-слиянии.	1	04.10		
20	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о. Их функция в слого-слиянии.	1	05.10		
21	Нет друга - ищи, а нашёл – береги. Звук [и]. Буквы И, и; их функция в слого – слиянии.	1	09.10		
22	Нет друга - ищи, а нашёл – береги. Звук [и]. Буквы И, и; их функция в слого – слиянии.	1	10.10		
23	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы].	1	11.10		

	Буква ы. Её функция в слоге-слиянии.				
24	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы. Её функция в слоге-слиянии.	1	12.10		
25	Ученье – путь к уменью. Звук [у]. Буквы У, у; их функция в слоге – слиянии.	1	16.10		
26	Ученье – путь к уменью. Звук [у]. Буквы У, у; их функция в слоге – слиянии.	1	17.10		
	Букварный период	88 часов			
27	Труд кормит, а лень портит. Звук [н], [н'], Буквы Н, н.	1	18.10		
28	Труд кормит, а лень портит. Звук [н], [н'], Буквы Н, н.	1	19.10		
29	Старый друг лучше новых двух. Звук [с], [с'], Буквы С, с.	1	23.10		
30	Старый друг лучше новых двух. Звук [с], [с'], Буквы С, с.	1	24.10		

31	Каков мастер, такова и работа. Звук [к], [к'], Буквы К, к.	1	25.10		
32	Каков мастер, такова и работа. Звук [к], [к'], Буквы К, к.	1	26.10		
2 четверть		32 часа			
33	А. С. Пушкин Сказки. Звук [т], [т'].	1	06.11		
34	А. С. Пушкин Сказки. Звук [т], [т'].	1	07.11		
35	Звук [т], [т']. Буквы Т, т.	1	08.11		
36	Звук [т], [т']. Буквы Т, т.	1	09.11		
37	К. И. Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л'], Буквы Л, л.	1	13.11		
38	К. И. Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л'], Буквы Л, л.	1	14.11		
39	А. С. Пушкин. сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р'], Буквы Р, р.	1	15.11		
40	А. С. Пушкин. сказка о рыбаке и рыбке. Согласные	1	16.11		

	звуки [р], [р'], Буквы Р, р.				
41	Век живи, век учись. Согласные звуки [в], [в'], Буквы В, в.	1	20.11		
42	Век живи, век учись. Согласные звуки [в], [в'], Буквы В, в.	1	21.11		
43	Русская народная сказка. Звуки [й'э], ['э]. Буквы Е, е.	1	22.11		
44	Русская народная сказка. Звуки [й'э], ['э]. Буквы Е, е.	1	23.11		
45	Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п'], Буквы П, п.	1	27.11		
46	Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п'], Буквы П, п.	1	28.11		
47	Москва – столица России. Согласные звуки [м], [м'], Буквы М, м.	1	29.11		
48	Москва – столица России. Согласные звуки [м], [м'], Буквы М, м.	1	30.11		
49	Закрепление сведений о букве М. Обобщение	1	04.12		

	изученного о буквах и звуках.				
50	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках.	1	05.12		
51	О братьях наших меньших. Согласные звуки [з], [з'], Буквы З, з.	1	06.12		
52	О братьях наших меньших. Согласные звуки [з], [з'], Буквы З, з.	1	07.12		
53	Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з.	1	11.12		
54	Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з.	1	12.12		
55	А. С. Пушкин. Сказка о царе Салтане... Звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1	13.12		
56	А. С. Пушкин. Сказка о царе Салтане... Звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1	14.12		

57	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б – П.	1	18.12		
58	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б – П.	1	19.12		
59	Терпение и труд всё перетрут. Звуки [д], [д']. Буквы Д,д.	1	20.12		
60	Терпение и труд всё перетрут. Звуки [д], [д']. Буквы Д,д.	1	21.12		
61	Буквы Д,д (закрепление). Сопоставление букв д – т в слогах и словах.	1	25.12		
62	Буквы Д,д (закрепление). Сопоставление букв д – т в слогах и словах.	1	26.12		
63	Россия – Родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я,я.	1	27.12		
64	Россия – Родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буквы Я, я.	1	28.12		

	Двойная роль букв Я,я.				
3 четверть		31 час			
65	Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я.	1	15.01		
66	Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я.	1	16.01		
67	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']. Буквы Г,г.	1	17.01		
68	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']. Буквы Г,г.	1	18.01		
69	Закрепление знаний о буквах Г,г. Смысловая связь в предложении.	1	22.01		
70	Закрепление знаний о буквах Г,г. Смысловая связь в предложении.	1	23.01		
71	Делу время, а потехе час. Звук [ч']. Буква Ч. Правописание сочетаний ча – чу.	1	24.01		

72	Делу время, а потехе час. Звук [ч']. Буква Ч. Правописание сочетаний ча – чу.	1	25.01		
73	Буква Ч (закрепление).	1	29.01		
74	Буква Ч (закрепление).	1	30.01		
75	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков.	1	31.01		
76	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков.	1	01.02		
77	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш,ш.	1	05.02		
78	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш,ш.	1	06.02		
79	Буква Ш (закрепление)	1	07.02		
80	Буква Ш (закрепление)	1	08.02		

81	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж,ж.	1	12.02		
82	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж,ж.	1	13.02		
83	Буквы Ж,ж, сочетания ЖИ-ШИ (закрепление)	1	14.02		
84	Буквы Ж,ж, сочетания ЖИ-ШИ (закрепление)	1	15.02		
85	Люби всё живое. Звуки [й'о], ['о]. Буквы Ё, ё.	1	26.02		
86	Люби всё живое. Звуки [й'о], ['о]. Буквы Ё, ё.	1	27.02		
87	Жить – Родине служить. Звук [й']. Буква й.	1	28.03		
88	Жить – Родине служить. Звук [й']. Буква й.	1	01.03		
89	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х']. Буквы Х, х. Чтение текстов о животных.	1	05.03		
90	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки	1	06.03		

	[х], [х']. Буквы Х, х. Чтение текстов о животных.				
91	Закрепление знаний о буквах Х,х. Чтение текстов морально-этического характера.	1	07.03		
92	Закрепление знаний о буквах Х,х. Чтение текстов морально-этического характера.	1	12.03		
93	С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Звуки [й'у], [у]. Буквы Ю, ю.	1	13.03		
94	С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Звуки [й'у], [у]. Буквы Ю, ю.	1	14.03		
95	Буквы Ю,ю. Закрепление.	1	15.03		
4 четверть		37 часов			
96	Буквы Ю,ю. Закрепление.	1	26.03		
97	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буква Ц,ц.	1	27.03		

98	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буква Ц,ц.	1	28.03		
99	Звук [ц]. Буква Ц,ц. Закрепление.	1	29.03		
10 0	Звук [ц]. Буква Ц,ц. Закрепление.	1	02.04		
10 1	Как человек научился летать. Звук [э]. Буква Э,э.	1	03.04		
10 2	Как человек научился летать. Звук [э]. Буква Э,э.	1	04.04		
10 3	Гласный звук [э]. Буква Э,э. Закрепление.	1	05.04		
10 4	Гласный звук [э]. Буква Э,э. Закрепление.	1	09.04		
10 5	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буквы Щ,щ.	1	10.04		
10	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук	1	11.04		

6	[щ']. Буквы Щ,щ.				
10 7	Звук [щ']. Буквы Щ,щ. Закрепление.	1	12.04		
10 8	Звук [щ']. Буквы Щ,щ. Закрепление.	1	16.04		
10 9	Играют волны, ветер свищет... Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	1	17.04		
11 0	Играют волны, ветер свищет... Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	1	18.04		
11 1	Бог не в силе, а в правде. Буквы ь и ъ.	1	19.04		
11 2	Бог не в силе, а в правде. Буквы ь и ъ.	1	23.04		
11 3	Доброе дело – великое счастье. Отработка техники чтения.	1	24.04		

11 4	Русский алфавит. Повторение.	1	25.04		
Послебукварный период		18 часов			
11 5	В. Д. Берестов «Читалочка». Е. И. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»». Повторение изученного в букварный период.	1	26.04		
11 6	В. Д. Берестов «Читалочка». Е. И. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»». Повторение изученного в букварный период.	1	30.05		
11 7	К. Д. Ушинский. «Наше Отечество»	1	02.05		
11 8	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские»	1	03.05		
11 9	В. Н. Крупинин. «Первый букварь»	1	07.05		

12 0	А. С. Пушкин: Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне...»	1	08.05		
12 1	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.	1	10.05		
12 2	Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно».	1	14.05		
12 3	Сказка К. И. Чуковского «Телефон»	1	15.05		
12 4	Сказка К. И. Чуковского «Телефон»	1	16.05		
12 5	К. И. Чуковский «Путаница».	1	17.05		
12 6	В. В. Бианки «Первая охота»	1	21.05		
12	С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1	22.05		

7					
12 8	М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока».	1	23.05		
12 9	А. Л. Барто: «Помощница», «Зайка».	1	24.05		
13 0	А. Л. Барто: «Игра в слова».	1	25.05		
13 1	С. В. Михалков: «Котята». Б. В. Заходер «Два и три». В. Д. Берестов: «Пёсья песня», «Прощание с другом».	1	28.05		
13 2	Презентация проекта «Живая Азбука». Конкурс чтецов.	1	29.05		
	Итого: 132 часа				

- использование в солнечные дни жалюзи;
- осуществление контроля за правильной позой учащихся во время занятий.

При работе с иллюстрациями, макетами и натуральными объектами учитываются требования:

- материал должен быть крупным, четким, контурированным (предмет на картинке должен быть обведён чёрным контуром, ширина которого не более 5 мм)
- содержать небольшое количество деталей;
- сопровождать осмотр объектов словесным описанием, помогая подетально формировать учащимся целостный образ;
- изображения должны быть не крупнее ладони;
- на контрастном фоне: черно-желтый, сине-желтый, черно-белый, зеленый.

Дидактические пособия и учебное оборудование:

- подставки для учебника;
- дополнительные источники освещения (по необходимости);
- тифлосредства для слабовидящих (мультимедийная доска, увеличивающие устройства различной модификации)
- дидактический материал для фронтальной работы (схемы слогов, предложений и т.д.);
- касса букв для фронтальной и индивидуальной работы;
- контрастный фон для рассматривания рисунков;
- ТСО;
- карточки по обучению грамоте;
- электронное приложение к «Азбуке»;
- комплект портретов писателей.

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В. А. и др. Русская Азбука. 1 класс. - М.: Просвещение, 2016, в 3-х частях (версия для слабовидящих обучающихся).
2. Крылова О.Н. Карточки по обучению грамоте.
3. Горецкий В.Г., Белянкова Н.М. Обучение грамоте: методическое пособие с поурочными разработками. - М.: Просвещение, 2014.
4. Электронное приложение к «Азбуке».
5. Содержание и организация образования слабовидящих в свете ФГОС начального общего образования для обучающихся с ОВЗ /сост. Г.В. Никулина, Е.В. Замашнюк, А.В. Потемкина, Л.В. Фомичева. – М: Граница, 2015.
6. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабовидящих обучающихся вариант 4.2.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования РФ от 19.12.2014г. №1598).